

Imagen y Derecho de la Moda 2022-2023

10 años de Derecho de la Moda Argentina



Directora:
Susy **Bello Knoll**

elDial.libros

IMAGEN Y DERECHO DE LA MODA Anuario 2021-2022

10 años de Derecho
de la Moda en Argentina

Directora
Susy Bello Knoll

elDial.com
Contenidos Jurídicos

Índice

Sobre los autores7

Prefacio17

**Introducción Anuario 2022-2023. 10 años de Derecho
de la Moda en Argentina.**

Por Susy Bello Knoll19

Capítulo I. En Diez Años

1.1 Presentación

Por Susy Bello Knoll23

1.2 Comité Argentino de la Asociación de Expertos en
Derecho de la Moda.

Por Carolina Albanese y Susy Bello Knoll25

1.3 La Asociación de Expertos de Derecho de la Moda
y su Comité Argentino.

Por Carolina Albanese29

1.4 ¿Una ley de moda en la República dominicana?

Por Isabel Abbott Pons33

1.5 Derecho de la Moda (Fashion law) en Iberoamérica.

Por Susy Bello Knoll39

1.6 Diez años de Fashion law: Argentina y Chile (2013-2023).

Por Christian Vidal Beros46

Capítulo II. Imagen

2.1 Presentación	
<i>Por Susy Bello Knoll</i>	55
2.2 La regulación de la imagen en el Perú.	
<i>Por Oscar Caballero Hinostraza</i>	57
2.3 La imagen en el entorno digital.	
<i>Por Enrique H. del Carril</i>	65
2.4 Phishing.	
<i>Por Virginia Cervieri, Lucia Cantero y David Oliva</i>	72
2.5 La parodia no siempre afecta la imagen.	
Comentario al fallo Expte. – N° 11.246/2018 - “Majul, Luis Miguel c/ Navarro, Roberto Daniel y otro s/ daños y perjuicios” – CNCIV – SALA D – 17/11/2021.	
<i>Por Giorgina Galante Dorfman</i>	79

Capítulo III. Derecho Público y Moda

3.1 Presentación	
<i>Por Susy Bello Knoll</i>	87
3.2 Importaciones temporarias en la Moda en la República Argentina. Comentario al Expte. N° 62.157/18 – “Dixie Toga Argentina SA c/DGA s/Recurso Directo de Organismo Externo” – CNACAF – SALA III - 02/09/2020.	
<i>Por Jimena M. L. Lopérgolo</i>	89
3.3 Decomiso sin condena previa y donación de bienes. Infracciones a la Ley de Marcas. Comentario al fallo “P, A.M. s/ donación de elementos secuestrados”.	
<i>Por Nicolás D. Ramirez y Octavio A. Musacchio</i>	98
3.4 Residuos textiles.	
<i>Por Laura V. Fernández Aztisarán</i>	116
3.5 Ley 7/2022, de 8 de abril, de residuos y suelos contaminados para una economía circular	124

3.6 El caso Loveli: una oportunidad perdida para reflexionar sobre Moda. Comentario al fallo Expte. 25316/2010, “Loveli S.A. c/ Estado Nacional – Ministerio de Salud s/ Daños y Perjuicios” – CNACAF – Sala II- 03/08/2015. <i>Por Romina González Jovanovich</i>	125
---	-----

Capítulo IV. Desarrollo del negocio de Moda

4.1 Presentación Capitulo IV. <i>Por Susy Bello Knoll</i>	135
4.2 Las “fusiones & adquisiciones” en la industria de la moda. <i>Por Rodolfo G. Papa</i>	137
4.3 Derechos del trabajador ante la imagen empresaria. Comentario al fallo “V. F. M. c/ Asfalia S.A. p/ despido p/ recurso extraordinario provincial” de la CORTE SUPREMA DE JUSTICIA DE MENDOZA – SALA SEGUNDA – 07/05/2021. <i>Por Fabián Hilal</i>	141
4.4 Derecho de Daños en Moda. <i>Por Alejandra Etcheverry-Lagos</i>	146
4.5 Sugerencias de normativa de protección de diseños que resultan expresiones culturales tradicionales en la República Argentina. <i>Por Franca Lo Bue</i>	151
4.6 La apreciación cultural en la moda dominicana: consideraciones legales <i>Por María Eugenia Espinal</i>	158

Epílogo

1. Balance del decenio. <i>Por Susy Bello Knoll</i>	167
2. NFTs y Moda: ¿fling” o “long-term relationship? <i>Por Vanessa Jiménez Serrania</i>	169

3. Presente y futuro de la Moda en Argentina.	
<i>Por Carolina Albanese</i>	178
4. Presente e futuro del diritto della moda in Italia.	
<i>Per Ida Palombella e Valentina Favero</i>	186
5. Revisión de la versión español Presente e futuro del diritto della moda in Italia de Ida Palombella e Valentina Favero	
<i>Por Martín Caselli</i>	194
6. Derecho de la Moda en Paraguay.	
<i>Por Marcelo Cotas</i>	202